

## ORIENTAÇÕES PARA AS ATIVIDADES DO 1º TRIMESTRE – 2015

IDENTIFICAÇÃO: COLÉGIO SANTA TERESA DE JESUS			
COMPONENTE CURRICULAR: LITERATURA		PROFESSOR (A): VINICIUS RODRIGUES	
1º ANO DO ENSINO MÉDIO		TURMAS: 101, 102, 103.	
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO TRIMESTRAL			
CONTEÚDOS	INSTRUMENTOS	DATA	VALOR
Fundamentos da linguagem literária: formas de abordagem do texto artístico, intertextualidade, sentidos da linguagem, figuras de linguagem. <b>Leituras obrigatórias:</b> <i>A Arte</i> , de Juanjo Saez.	PROVA 1 (Conteúdos cobrados também na Prova Trimestral)	08/04 (101, 102, 103)	10,0
Gêneros Literários: Gênero Épico/Narrativo, Gênero Dramático, Gênero Lírico. <b>Leituras obrigatórias:</b> <i>Histórias Extraordinárias</i> , de Edgar Allan Poe.	PROVA TRIMESTRAL	29/04 (102) 06/05 (101, 103)	10,0
Denotação e conotação	TRABALHO 1	11/03 (101, 102, 103)	10,0
<b>Leituras obrigatórias:</b> <i>Put some farofa</i> , de Gregório Duvivier.	TRABALHO 2	25/03 (101, 102, 103)	10,0
PROJETOS: - FEIRA DO LIVRO (MARÇO)			



## ORIENTAÇÕES PARA AS ATIVIDADES DO 1º TRIMESTRE – 2015

IDENTIFICAÇÃO: COLÉGIO SANTA TERESA DE JESUS			
COMPONENTE CURRICULAR: LITERATURA		PROFESSOR (A): VINICIUS RODRIGUES	
2º ANO DO ENSINO MÉDIO		TURMAS: 201, 202	
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO TRIMESTRAL			
CONTEÚDOS	INSTRUMENTOS	DATA	VALOR
Arcadismo / Neoclassicismo. <b>Leituras obrigatórias:</b> <i>Fahrenheit 451</i> , de Ray Bradbury.	PROVA 1 (Conteúdos cobrados também na Prova Trimestral)	07/04 (201, 202)	10,0
Romantismo; Romantismo brasileiro. <b>Leituras obrigatórias:</b> <i>Noite na Taverna</i> , de Álvares de Azevedo.	PROVA TRIMESTRAL	05/05 (201, 202)	10,0
<b>Leituras obrigatórias:</b> <i>Revolução dos Bichos</i> , de George Orwell.	TRABALHO 1	24/03 (201, 202)	10,0
PROJETOS: - FEIRA DO LIVRO (MARÇO)			



## ORIENTAÇÕES PARA AS ATIVIDADES DO 1º TRIMESTRE – 2015

IDENTIFICAÇÃO: COLÉGIO SANTA TERESA DE JESUS			
COMPONENTE CURRICULAR: LITERATURA		PROFESSOR (A): VINICIUS RODRIGUES	
3º ANO DO ENSINO MÉDIO		TURMAS: 301, 202	
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO TRIMESTRAL			
CONTEÚDOS	INSTRUMENTOS	DATA	VALOR
Pré-modernismo brasileiro; Vanguardas europeias <b>Leituras obrigatórias:</b> seleta de contos de Murilo Rubião (Vestibular UFRGS)	PROVA 1 (Conteúdos cobrados também na Prova Trimestral)	14/04 (301) 15/04 (302)	10,0
Modernismo português: a obra de Fernando Pessoa; Modernismo brasileiro. <b>Leituras obrigatórias:</b> <i>As Parceiras</i> , de Lya Luft.	PROVA TRIMESTRAL	05/05 (301) 06/05 (302)	10,0
<b>Leituras obrigatórias:</b> <i>Dançar tango em Porto Alegre</i> , de Sérgio Faraco.	TRABALHO 1	31/03 (301) 01/04 (302)	10,0
PROJETOS: - FEIRA DO LIVRO (MARÇO)			